

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным направлением художественно – эстетического развития воспитанников «Колосок» п.Ленина Оренбургского района Оренбургской области

УТВЕРЖДЕНО

Приказом Заведующего МБДОУ

Д/с «Колосок» п.Ленина

_____ Н.В.Кудрявцева

от 27.08.2021 г № 45/1

Дополнительная образовательная программа

«Моё Оренбуржье»

для детей старшего дошкольного возраста (5 – 7 лет)



2021г.

Авторы – составители:

Заведующий МБДОУ Д/с «Колосок» п. Ленина

Кудрявцева Н.В.,

старший воспитатель Рогачева А.А.,

музыкальный руководитель Савельева В.А.

Содержание

Разделы программы	Стр.
1.Целевой раздел Программы «Моё Оренбуржье»	
1.1. Пояснительная записка	
1.1.1. Цель и задачи реализации Программы	
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики развития детей старшего дошкольного возраста	
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	
2.Содержательный раздел Программы «Моё Оренбуржье»	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:	
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов	
2.3. Содержание Программы «Моё Оренбуржье»	
2.3.1 Старшая группа	
2.3.2 Подготовительная группа	
2.4.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
3.Организационный раздел Программы «Моё Оренбуржье»	
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы	
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	
3.3. Время и сроки реализации парциальной образовательной программы	

1.Целевой раздел Программы «Моё Оренбуржье»

1.1 Пояснительная записка

Актуальность: в наше время одной из важнейших проблем является воспитание патриотизма. Дошкольные образовательные учреждения, являясь начальным звеном системы образования, призваны формировать у детей первое представление об окружающем мире, отношении к родной природе, малой Родине, своему Отечеству. Для этого необходимо определить нравственные ориентиры, способные вызвать чувства самоуважения и единения.

Любой край, область, даже небольшая деревня, неповторимы. В каждом месте своя природа, свои традиции и быт. Отбирая соответствующий материал, мы старались сформировать у дошкольников представление о том, чем славен родной край.

Оренбургская область относится к территориям, в которых различие социально-экономических, социокультурных, духовно-нравственных и иных укладов и типов отношений не просто резко выражено, но и не достаточно подкреплено соответствующей производственно-технической, социальной и культурной базой. Учет этих проблем обуславливает подход к национально - региональному компоненту образования.

Концепция исторического краеведения в идее изучения малой родины, как первого шага в формировании мироощущения, в приобщении к истории и культуре своего народа, содействует целостному восприятию и широкому охвату явлений окружающего мира в его многообразии и значимости. Через понимание малой родины ребёнок осознает сопричастность к стране, к ее прошлому, настоящему и будущему. Изучение краеведения в дошкольном учреждении является одним из основных источников обогащения детей знаниями о родном крае, воспитания любви к нему, формирования гражданских позиций и навыков.

Оно играет существенную педагогическую роль в нравственном, эстетическом, трудовом, политическом воспитании, является интегрирующим звеном между образовательной и воспитательной деятельностью и обеспечивает межпредметные связи.

Выбор части программы, формируемой участниками образовательного процесса «Мое Оренбуржье», обусловлен проблемой приобщения старших дошкольников к национально-культурным традициям Оренбуржья; приобретению знаний и ознакомлению детей с прошлым родного края, с основами русской народной культуры, культуры народов населяющих Оренбургский край.

Новизна: В условиях обновления современного общества происходит переоценка морально-этических норм и идеалов. Программа призвана прививать любовь к малой Родине.

Данная программа имеет не только большое значение в области развития дошкольного учреждения, но и исключительно важна для воспитания нового (молодого, современного) поколения.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

Федерального закона от 02.06.2021 №320-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»);

СанПиН 2.4.1.3648-20 от 28.09.20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Информационная справка

1. Сведения о дошкольном учреждении

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным направлением художественно – эстетического развития воспитанников «Колосок» является юридическим лицом, расположен по адресу: 460508, Оренбургская область, Оренбургский район, посёлок Ленина, улица Рабочая, д. 7 - 1 корпус
Учредитель – Управление образования Оренбургский район

Краткая характеристика ДОУ Тип учреждения	Дошкольное образовательное учреждение
Вид учреждения	Общеразвивающего вида с приоритетным направлением художественно – эстетического развития воспитанников
Классификация	Бюджетное
Общая численность штата	31 человека
Число детей, посещающих ДОУ	105 человека
Общее число групп	4
Количество групп общеразвивающей направленности	4

1.1.1 Цель и задачи реализации Программы

Цель программы – Воспитание у детей стремления к познанию культурных традиций Оренбургского края через творческую и познавательную деятельность. Формирование бережного отношения к окружающей среде.

В соответствии с поставленной целью определяются конкретные задачи программы:

Образовательные:

- Формировать умение различать разнообразные виды промыслов Оренбургских умельцев и этапы их изготовления (Оренбургский пуховый платок, Саракташский фаянс, Акбулакская игрушка, Уральская роспись и другие)
- Формировать знания о природных богатствах края, быте, традициях жителей области; их культуре, хозяйственной деятельности, растительном и животном мире Оренбургского края;
- Обогатить знания о культурных традициях народного календаря праздников Оренбуржья

Развивающие:

- Развивать познавательный интерес к изучению достопримечательностям родного края;
- Способствовать социализации воспитанников;
- Развивать творческие способности детей.

Воспитательные:

- Формировать активную жизненную позицию через изучение природы родного края;
- Прививать навыки здорового образа жизни;
- Воспитывать уважение к деятелям искусства, культуры, представителям различных профессий Оренбургского края;
- Усилить роль семьи в гражданско-патриотическом воспитании детей.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы, осуществляемые в реализации Программы:

1. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
2. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
3. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
4. Сотрудничество ДОО с семьёй;
5. Приобщение детей к социо-культурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
6. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
7. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
8. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основополагающими подходами к построению образовательной деятельности в рамках Программы стали:

- личностно-ориентированный подход (субъектном отношении педагога к ребенку);

- гуманитарный подход (в качестве основной педагогической ценности выдвигает конкретного ребёнка, и рассматривает его как высшее достижение мира с его внутренним пространством, спецификой индивидуального процесса познания);

- деятельностный подход (предусматривающий организацию целенаправленной воспитательной деятельности ребенка в общем контексте образовательного процесса с учетом детских видов деятельности).

11.3 Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики развития детей старшего дошкольного возраста

Современные исследователи в качестве основополагающего фактора интеграции социальных и педагогических условий в патриотическом воспитании дошкольников рассматривают социально-региональный компонент. При этом акцент делается на воспитании любви к родному дому, природе, культуре «малой Родины». В основе предлагаемой программы – тематический подход. Практический и методический материал учитывает особенности региона: географические, погодно-климатические, экологические, природные, культурно-национальные, что способствует системному усвоению детьми знаний о родном крае.

Программа по ознакомлению детей дошкольного возраста с родным краем ориентирована на детей в возрасте от 5 до 7 лет и рассчитана на 2 года (старшую и подготовительную у школе группы). Программа составлена с учетом требований, определенных нормативными документами. Занятия проводятся с периодичностью один раз в неделю в форме познавательной деятельности, согласно учебно-тематического плана и предполагают познавательный и продуктивный блок. Часть познавательного материала по ознакомлению с родным краем вынесена в совместную деятельность с детьми (сюжетно-ролевые, дидактические игры, беседы, продуктивную деятельность). Предлагаемый в перспективных планах порядок тем может варьироваться и изменяться по усмотрению педагога.

Реализация Программы осуществляется в 3 этапа.

1 этап - подготовительный, включает в себя:

1. Анкетирование родителей знаний и представлений о родном городе, крае, его истории, достопримечательностей;
2. Диагностирование детей с целью выявления уровня сформированности знаний и представлений об истории и культуре родного города, края.

2 этап - основной, включает в себя:

1. Занятия с детьми в соответствии с перспективным планом;
2. Совместные мероприятия с семьями воспитанников;
3. Совместные мероприятия детей старшей и подготовительной групп;
4. Экскурсии по городу;
5. Пополнение развивающей предметно-пространственной среды;

6. Выставки детских работ, семейных коллекций, коллекций сотрудников.

3 этап – заключительный, включает в себя:

1. Мониторинг детей;
2. Анкетирование родителей;
3. Выводы и предложения.

Формы подведения итогов реализации Программы:

Создание альбомов о городе родном крае, стране.

Создание выставки «Самое красивое место».

Викторины.

Стенгазеты.

Реализация проектов.

Для решения вопросов по реализации Программы создаются организационные условия, которые предполагают создание новых структур, которые будут отвечать, корректировать и направлять работу. Каждая из подразделений данной структуры выполняет определенные функции:

- Воспитатели осуществляют образовательный процесс, формируют знания о своём городе, родном крае, животном и растительном мире Оренбургской области, о жизни и быте коренных жителей, используя в работеразнообразные формы, методы и приемы;

- Музыкальный руководитель оказывает влияние на эстетическое восприятие и познавательную заинтересованность дошкольников посредством классической музыки в современной обработке и т.д.;

- Инструктор по физической культуре проводит физкультурно-оздоровительную работу с учётом регионального компонента;

- Совет родителей осуществляет контроль работы участников педагогического процесса, принимает участие в совместной деятельности ДОО и семьи в организации экскурсий, целевых прогулок и т.д.;

- Заведующий осуществляет контроль над работой всех подразделений, контролирует управленческую и финансово-экономическую деятельность, учебно-воспитательный процесс, обеспечивает взаимодействие с родителями.

Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста:

от 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого

поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «добраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и

совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объекта в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение общаться, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

От 6 до 7 лет

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально

обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития.

Формы реализации программы

Реализация программы предполагает осуществление специально организованных занятий, в процессе которых дети получают знания, навыки по изучаемым темам. Цикл занятий по знакомству с родным городом целесообразно проводить в форме экскурсий по достопримечательным местам малой родины, занятий — путешествий в прошлое, будущее, настоящее. Организуются целевые прогулки, которые помогают детям в условиях

активного исследования окружающего мира делать выводы о сезонных изменениях в природе, жизни сельских птиц, об обитателях водоемов и т.д.

Большая роль в реализации программы отводится совместной деятельности воспитателя с детьми, так как воспитание чувств — процесс, который невозможно уложить в жесткие рамки воспитания чувств — процесс, который невозможно уложить в жесткие рамки расписания занятий. Это ежедневное, постоянное общение взрослого с ребенком, в результате и посредством которого формируется такое сложное образование, как чувство любви к Родине. В совместной деятельности воспитатели широко используют дидактические, подвижные, настольные, сюжетно-ролевые, театрализованные игры с детьми, которые помогают, опираясь на основной вид детской деятельности — игровую, формировать у детей соответствующие программным задачам знания и навыки. В совместную деятельность мы предлагаем включать беседы о родном селе, животных, растениях родного края; рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, организацию выставок предметов детского творчества.

Наибольший эмоциональный отклик у детей вызывают праздники, утренники, массовые мероприятия. Мы предлагаем проводить календарно-обрядовые праздники, утренники, развлечения, праздничные концерты ко дню села, Дню Победы.

Предметно-пространственная развивающая среда.

Для обеспечения образовательного процесса по региональному компоненту в ДОУ широко используем предметно-пространственную развивающую среду. Важно для обеспечения реализации регионального компонента создать эстетически привлекательную образовательно-культурную среду, направленную, прежде всего, на обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Воспитать в ребенке гуманное отношение к окружающему миру, любовь к родной природе, семье, дому, краю, городу, Родине можно путем создания в ДОУ центров краеведения в группах, мини-музеев, патриотических уголков. Вариативность и содержание таких зон напрямую зависит от творчества и кругозора педагогов. Разнообразие экспонатов, выставок, уголков с использованием фотографий, макетов, стендов, иллюстративного материала, географических карт – все эти средства и материалы привлекают внимание детей, повышают их интерес к знакомству с родным краем, что позволяет успешно решать задачу по воспитанию интереса и любви детей к малой Родине. В группах оформлен уголок краеведения. Содержание уголков подобрано в соответствии с региональным компонентом, включает в себя подборку иллюстраций, альбомы, методическую, краеведческую, художественную литературу, наборы, открыток, фотографии и т. д.

1.2 Планируемые результаты освоения Программы

Результаты освоения дополнительной Программы сформулированы в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения дополнительной Программы.

- умеют различать разнообразные виды промыслов Оренбургских умельцев и этапы их изготовления (Оренбургский пуховый платок, Саракташский фаянс, Акбулакская игрушка, Уральская роспись и другие)
- знают о природных богатствах края, быте, традициях жителей области; их культуре, хозяйственной деятельности, растительном и животном мире Оренбургского края;
- знают о культурных традициях народного календаря праздников Оренбуржья

Развивающие:

- проявляют познавательный интерес к изучению достопримечательностям родного края;

Воспитательные:

- имеют представление о природе родного края;
- имеют навыки здорового образа жизни;
- проявляют уважение к деятелям искусства, культуры, представителям различных профессий Оренбургского края;

2. Содержательный раздел Программы

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Задачи:

1. Создавать условия для формирования нравственной основы первоначальных чувств патриотизма как общечеловеческой ценности (любви к своей семье, детскому саду, родному краю, стране, окружающим).

2. Приобщать к прошлому и настоящему своей родины. Знакомить с символикой родного края. Воспитывать чувство любви к своей «малой родине», уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям. Формировать чувство патриотизма и любви к природе родного края. Знакомить с наиболее часто встречающимися растениями, животными, грибами, природными материалами. Продолжать формировать основы экологически грамотного поведения, экологической культуры.

3. Знакомить с культурными традициями своего края, с народным декоративно-прикладным искусством, формировать представления о художественных ремеслах.

4. Формировать представления о профессиях и занятиях людей родного края.

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме организованной образовательной деятельности (часть занятия), так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей.

Связь с образовательными областями

Образовательные области	Задачи
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - дать представление о климатических условиях, природных ресурсах, растительном и животном мире; - познакомить с историческим прошлым и настоящим родного края; - формировать бережное отношение к природе родного края.
Художественно эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - знакомить с культурным наследием, развивать интерес к местным традициям и народным промыслам; - учить создавать художественные образы природы, растительного и животного мира в различных видах продуктивной деятельности.
Социально коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать любовь и привязанность к «малой Родине», уважение к традициям и культуре родного края
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -развивать ловкость, физическую выносливость, смекалку через подвижные игры и забавы
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развивать культуру речи; - знакомить с писателями, их творчеством; - формировать интерес к произведениям устного народного творчества (сказки, стихи, пословицы).

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы работы с детьми дошкольного возраста

При реализации Программы используются общепринятые формы работы с детьми дошкольного возраста:

Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, подвижные игры имитационного характера;

Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

Наблюдения за трудом взрослых, природой;

Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

Проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование;

Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества).

Заучивание стихотворений, отрывков литературных произведений, произведений малых фольклорных жанров;

Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям;

Рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, связанной с восприятием музыки;

Игра на музыкальных инструментах;

Упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса;

Танцы;

Занятия различными видами деятельности: игровые, сюжетные, тематические, комплексные, тренирующие;

Физкультминутки.

Методы реализации Программы

Основными методами реализации Программы «Моё – Оренбуржье» в дошкольном учреждении являются:

- словесные методы (беседа, объяснение, рассказ, чтение)
- наглядные методы (рассматривание предметов, картин и др., просмотр мультфильмов, наблюдения)
- практические методы (исследование, экспериментирование).
- игровые методы (дидактические игры, игровые упражнения, игровые приёмы)
- методы формирования сознания детей (объяснение, показ, личный пример, беседа, чтение, обсуждение и др.)
- методы организации деятельности и формирование опыта общественного поведения (задание, поручение, требование, образовательная ситуация, демонстрация, наблюдение и др.)
- методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения (соревнование, игра, дискуссия, поощрение, наказание и др.)
- методы контроля эффективности образовательного процесса (все диагностические методы-беседы, анкетирование, тестирование, анализ результатов деятельности)

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, используются следующие группы методов реализации Программы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (поощрение, наказание)
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (приучение здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами)
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение,

беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.)

Методы по характеру деятельности взрослых и детей:

- информационно-рецептивные – быстрая передача информации (рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение)
- репродуктивные - многократное повторение ребёнком информации или способа деятельности (упражнения на основе образца воспитателя, беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
- проблемного изложения - педагог ставит проблему и показывает путь её решения (рассказ воспитателя о способе решения проблемы, наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин, дидактические игры: лото, домино и др.
- эвристические, исследовательские, проекты – поисковая проблемная задача (дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа)

Средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, невозможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

2.3 Содержание Программы «Моё Оренбуржье»

Тематическое планирование по программе:

2.3.1 Старшая группа

Месяц	Тема	Задачи	Содержание
Сентябрь 1	«День села»	Дать понятие «Областной центр». Формировать первоначальные знания об истории Оренбургского района, поселка Ленина.	Гимн Оренбургского района. Беседа, Иллюстрации старого и нового поселка.
Сентябрь 2.	«Во саду ли в огороде»	Дать знания о разных видах садов Оренбургского края. Развивать представления о растениях сада и поля Оренбургского края, их разновидностях, их значении для всего живого. Воспитывать уважительное отношение к труду людей в сельском хозяйстве.	Рассматривание иллюстраций и альбомов «Растения Оренбургской области», Презентация по теме «Красной книги Оренбургской области».
Сентябрь 3.	«Луга и в леса Оренбуржья».	Дать знания о сообществах «Лес», «Луг». Закрепить знания о растениях леса и луга. Учить передавать краски леса на бумаге с помощью акварельных красок. Развивать представления о лесе	Альбом «Цветы деревьев Оренбургского края». Создание гербария. Рисование растений леса и луга Оренбургского края.

		как Экосистеме. Воспитывать любовь к лесу, помнить об опасностях лесных пожаров и мерах предосторожности».	
Сентябрь 4.	Бузулукский заповедник-глазами оренбургских художников.	Познакомить детей с оренбургскими художниками- О.П. Китаев, А.А. Васильев, и др.	Бузулукский заповедник. История его создания, назначение. Обитатели заповедника. Охрана заповедника. Беседа о заповеднике. Рассмотрение иллюстраций. Опыт «Как растут растения». Виртуальное посещения музея искусств. Знакомство с оренбургскими художниками.
Октябрь 1.	«Как хлеб к нам пришел»- беседа. Знакомство с профессией хлебороба.	Воспитание положительного отношения к труду людей нашего края, бережного отношения к результатам труда, желание помогать взрослым, самостоятельно трудится. Любознательность. Первичное представление о профессиях.	Чтение произведений: Л.Воронкова «На дальнем поле», Г.Юрмин «Комбайнер», Л.Лященко «Наш большой каравай», Я.Аким «Отличные пшеничные», В.Кармазин «Наш хлеб».
Октябрь 2.	«Хлеб - богатство Оренбуржья».	Закрепить знания детей о том, что хлеб давнее богатство нашего края, о труде хлеборобов. Воспитывать бережное отношение к хлебу, чувство уважения к нему.	Рассматривание серии картин с изображением: поля и разных работ в поле, черный и белый хлеб, печенье, сушки на подносе. Чтение рассказа Н.Глинской «Хлеб». А. Бондаренко «Любить труд на родной земле». И.Воронько «Солнце греет, ветер веет». В.Кармазин «Наш хлеб».
Октябрь 3.	Викторина «Хлебушка	Закрепить с детьми	Пересказ :

	батюшка».	знания полученные о хлебе.	В.Карамзин «Наш хлеб». А.К.Бондаренко «Любить труд на земле». Эмблемы командам, Вопросы ит. д.
Октябрь 4.	Развлечение «Хлеб всему голова».	Закрепить понятие , что хлеб нужный продукт на столе, а чтобы его вырастить, нужно много работать.	Серия картин как хлеб приходит к нам на стол. Песня Цибизов А.Ф. Столповский «Оренбургская урожайная». И др.
Ноябрь 1.	Экскурсия по историческим достопримечательностям города. Чтение стихотворения А. Ненашевой «Мое Оренбуржье».	Познакомить с улицами и памятниками местами города: ул. Советская. Чкалова, Гагарина, Терешковой; памятниками А Пушкину, В.Далю, В. Чкалову, Ю.Гагарину, воинам погибшим в Великую Отечественную войну. Подвести детей к понятию малой Родины. Стремиться вызвать чувство восхищения, гордости.	Виртуальная экскурсия по улицам города, по достопримечательным листам. Рассматривание альбомов об Оренбурге. Рисование «Мой город в будущем». Музыкальное сопровождение (Оренбургских композиторов)
Ноябрь 2.	История возникновения города-беседа. Коллективная прогулка «Что расположено на нашей улице? Зачем?»	Расширять знания детей об истории возникновения родного города, улицы. Познакомить с именами основателей Оренбурга и его продолжателей: Неплюевым. Перовским.	В.М. Войнов «Оренбург». М. Е. Новохатский «Мой Оренбург».
Ноябрь 3.	Где я живу?(адрес дома., название улицы, № дома).	Закрепить знания детей об их доме. Показать детям как в	Группа картинок жилые и нежилые дома. Иллюстрации. открытки.

	Нарисовать проект благоустройства двора или территории около дома «Мой двор».	формах строений отразился замысел создателей, заботящихся о человеке, о красоте своего города. Воспитывать желание заботиться о красоте своего города.	
Ноябрь 4.	Посиделки.	Знакомить детей с русскими , татарскими, казахскими, украинскими обрядами.	Национальные костюмы, Национальная музыка. Национальный фольклор.
Декабрь 1.	Виртуальная экскурсия в краеведческий музей.	Познакомит детей с моментами истории родного края, с национальным культурным наследием Оренбургского региона Воспитывать интерес к истории родного края..	В.М. Войнов «Оренбург». Презентация «Экскурсия в краеведческий музей».
Декабрь 2.	«Музеи родного города»- беседа.	Познакомить детей с историей создания музеев, какие есть музеи .их названия.	Иллюстрации с изображением музеев города, фотографии с различными экспонатами
Декабрь 3.	«Сказка к нам приходит»	Познакомить с историями Оренбургского театра кукол таатра «Пьеро». Вызвать интерес к театральному искусству	Беседа: «Театр кукол «Пьеро». Продуктивная деятельность – изготовление героев любимых сказок»

Декбрь 4.	Народные традиции: Новый год.	Познакомить детей с историей празднования Нового года.	«Патриотическое воспитание дошкольников» Н.В. Алешина. Новогодний утренник.
Январь 1.	Народные традиции: Рождество.	Познакомить детей с историей празднования Рождества.	Чтение рассказов. Рассматривание иллюстраций. Разучивание подвижных игр народов Оренбуржья. Разучивание колядок, песенок.
Январь 2.	«Рождественские встречи»- досуг.	Продолжать знакомить детей с народными традициями.	Народные игры. Народный фольклор, Народная музыка. Народные костюмы.
Январь 3.	История Оренбуржья, «Символика города – герб, флаг. гимн.»- беседа.	Познакомить детей с историей возникновения Оренбуржья, с его символикой. Воспитывать интерес к истории родного края, чувство любви и гордости за свой родной край.	Карта оренбургской Области, иллюстрации с изображением Герба,флага. Оренбурга. Прослушивание гимна в записи.
Январь 4.	Узнай герб города Оренбурга и расскажи о нем-дидактическая игра.	Учить детей узнавать герб города Оренбурга и уметь рассказывать о нем.	Дидактическая игра «Узнай герб».

Февраль 1.	Эти люди прославили Оренбург: А.С. Пушкин, В. И. Даль. Виртуальная экскурсия в музей А.С.Пушкина.	Познакомить дошкольников с некоторыми фактами пребывания этих людей в крепости. Воспитывать чувство любви и гордости к родному городу.	Рассматривание альбомов, фотографий А.С. Пушкину и В. Далю.
Февраль 2.	Защитники Отечества. Спортивно – музыкальный праздник с приглашением пап и дедушек. «Мы –пограничники»- сюжетно ролевая игра.	Формировать потребность детей в получении знаний о Российской армии, о их жизни, подвигах. В игровой форме познакомить детей со службой пограничников.	Альбомы о жизни Российской армии, просмотр видеофильмов Ручной труд, аппликация- изготовление подарков папам к празднику.
Февраль 3.	«Мир профессий» Газ и жилище(газ. завод, гелиевый завод). Газовики и нефтяники- сюжетно-ролевая игра. Будь осторожен в обращении с газом – игра.	Познакомить детей откуда берется газ, с нелегким трудом буровиков газа и нефти: они устанавливают вышки в тех местах. Где указали геологи и извлекают из недр газ и нефть. Воспитывать гордость за людей создавших газ. завод гелиевый завод. Учить правильно обращаться с газом.	Б. И.Левшиц «Газ страны советов» Иллюстрации. Разыгрывание ситуаций Изготовление атрибутов. Конкурс рисунков детей «Газ в нашем доме»
Февраль 4.	«Мир профессий». Гончарное мастерство. Акбулакская глиняная игрушка.	Дать детям первоначальное представление о гончарном мастерстве. Познакомить с Акбулакской местностью и почему именно там родилась глиняная игрушка.	Иллюстрации, видео презентации. Рассматривание подлинной игрушки, Лепка ее из пластилина.
Март 1.	Народные традиции:	Напомнить что у	Картины , иллюстрации с

	Масленица.	каждого народа есть свои традиции И праздники. У русского народа есть «Масленица». Рассказать о масленице, напомнить детям название каждого дня и что в этот день принято делать.	празднованием масленицы. Н.В. Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников». Разучивание закличек, песенок.
Март 2.	Мир профессий. Народные промыслы: «Оренбургский пуховый платок» «Юные пуховницы»- сюжетно- ролевая игра.	Познакомить с древним промыслом нашего края: вязанием пуховых платков. Познакомить с этапами изготовления платка: Выращивание коз, ческа пуха, прядение, вязание готового платка.	Паутинки, пуховые платки, пух. Иллюстрации. Рассматривание альбомов, видеофильмов.
Март 3.	Все работы хороши – выбирай на вкус- Викторина.	Предложить детям выбрать профессию по своему желанию и рассказать о ней почему она им так понравилась. Отметить, что все профессии нужны другим людям пользуются уважением и доставляют радость своим трудом.	Просмотр видео роликов, альбомов, иллюстраций.
Март 4.	Составление альбома «Мир профессий нашего края»	Продолжать знакомить детей с профессиями нашего края. Воспитывать уважение к труду взрослых.	«Мир вокруг нас» приложение к журналу «Обруч». Иллюстрации. Фотографии.
Апрель 1.	Праздник в Оренбургской казачьей станице.	Познакомить детей с казачьим бытом, напомнить детям, что мы живем в казачьем Оренбургском крае.	Чтение рассказов о казаках, рассматривание иллюстраций и видео роликов о жизни и быте.

		знакомить детей с людьми прославившими Оренбург.	
Апрель 2.	День космонавтики. Досуг. Виртуальная экскурсия в планетарий.	Расширять представления детей о космических полетах. Познакомить их с Российским ученым К. Циолковским., С.П. Королевым. Закрепить знания о том что первым космонавтом был гражданин России Ю.А.Гагарин, который учился в Оренбургском летном училище. В его честь названа улица.	Е.П.Левитан «Мальшам о звездах и планетах» Ю.Столяров «Космос в ладонях». А.Т.Гагарина «Память сердца». Ю.Нагибин «Рассказы о Гагарине». Т.А. Шарыгина «Детям о космосе и Юрие Гагарине-первом космонавте Земли».
Апрель 3.	«Мои песни для детей»- встреча с композитором В. Кондратенко.	Знакомить детей с оренбургскими композиторами. Воспитывать потребность ребенка слушать музыку, исполнять песни. Воспитывать любовь к родному краю, природе, деятельности. Быту посредством музыкального восприятия и ознокомления с музыкой присущей Оренбургскому краю.	Песни и музыка композитора В. Кондратенко.
Апрель 4.	«Восприятие сказки в условиях театра»- посещение оренбургского театра кукол.	Формировать у детей представление о работе артистов, режиссера. Театрального художника, дирижера, знакомить с творческим коллективом. Доставить детям эстетическое наслаждение от	«Оренбуржье мое» В. Альтов. Г.П. Футорянский «Мой Оренбург» фотоальбом.

		посещение театра.	
Май 1.	Встреча с фронтовиком. Изготовление открыток для ветеранов ВОВ.	Воспитывать гордость и уважение к людям. Которые самоотверженно сражались за Родину. Желание заботится о них.	Чтение рассказов о Великой Отечественной войне. Рассматривание картин иллюстраций. Просмотр документальных фильмов о войне.
Май 2.	«9 Мая – День Победы»-праздник.	Закрепить знания о том как защищали свою Родину Советские люди. Рассказать о детях героях ВОВ. Воспитывать чувство уважения к ветеранам ВОВ.	Подготовка к празднику: Заучивание стихов и песен посвященных ВОВ. Просмотр видео о ВОВ. Ю.Е. Антонов «Великой победе посвящается».
Май 3.	Викторина-Что? Где? Когда?	Систематизировать и обобщить знания об истории, культуре, людях труда Оренбуржья.	
Май 4.			

2.2.2Подготовительная к школе группа

Месяц	Тема	Задачи	Содержание
Сентябрь 1.	История возникновения Оренбургского района.	Закрепить знания о родном районе: название района, основные достопримечательности. История возникновения района, его названия. Древние постройки. Беседа: «День села».Познакомить детей с географической картой России и Оренбургской области; странами-соседями нашей области	1.Беседа «Родное село», 2. Рисование «Мое любимое село». 3.Презентация «История Возникновения Оренбургского района».
Сентябрь 2.	Областной центр Оренбург	Формировать устойчивый интерес и заботливое отношение к	Рассказ, беседа, видео фильм «Город Оренбург», рассматривание фотографий

		Оренбургскому краю. Познакомить детей с областным центром Оренбург.	Оренбурга как областного центра.
Сентябрь 3.	Символика города Оренбурга	Воспитывать чувства патриотизма, чувства быть гражданином Оренбурга. России.	Рассказ воспитателя о родном городе, символике. Презентация: «Экскурсия по городу Оренбургу».
Сентябрь 4.	Богатство нашего края	Сформировать представления о полезных ископаемых (соль, нефть, газ и т.д.), способах, добычи и их роль в жизни человека	Рассказ, беседа, чтение книг, видеофильмы о полезных ископаемых Оренбуржья
Октябрь 1	Их имена знакомы всем: В. Перовский. Неплюев	Рассказать детям о человеке который основал город Оренбург –Неплюев. о первом губернаторе. В. Перовский. Рассказать как чтят память людей. прославивших город Оренбург, страну. Воспитывать гордость за своих земляков и за свою принадлежность к россиянам.	Фотографии и портреты памятников известным людям. Система занятий, игр по ознакомлению дошкольников с историей России и родного края. «Путешествие в прошлое моего города».
Октябрь 2.	Эти люди прославили Оренбуржье А.С. Пушкин, В.И. Даль	Познакомить дошкольников с некоторыми фактами пребывания этих людей в крепости. Воспитывать чувство любви и гордости к родному краю.	Рассматривание альбома, фотографий А.С. Пушкину и В.И. Далю <u>Худож.творческая-</u> аудио-видео-сказки, проигрывание эпизодов любимых литературных произведений
Октябрь 3.	Ю.А. Гагарин	Закрепить знания о том, что первым космонавтом был гражданин России, который учился в	Т.А Шарыгина «Детям о космосе и Юрие Гагарине-первом космонавте Земли». А.Т. Гагарина «Память

		<p>Оренбургском летном училище, в его честь названа улица. Что он прославил город Оренбург. Воспитывать гордость за наш край.</p> <p>Праздник «Мы живем одной семьей», видеофильм «народы Оренбургской области»; слушание татарской, украинской музыки; экскурсия в музей (экспозиция костюмов народов Оренбургской области)</p>	<p>сердца».</p> <p>Ю.Нагибин «Рассказы о Гагарине, игра «Самолет построим сами» беседа, просмотр фотослайдов -песни о космосе рисунки «Первый космонавт»</p>
Октябрь 4.	Композиторы Оренбуржья (В. Кондратенко, А.И.Зельцер	<p>Знакомить детей с оренбургскими композиторами, воспитывать потребность ребенка слушать музыку, исполнять песни, Воспитывать любовь к родному краю, природе, деятельности музыкального восприятия и ознакомления с музыкой присущей Оренбургскому краю, быту посредством</p>	<p>Н.В. Разучивание песни «Орский вальс» Тихомиров слушание произведений В. Кондратенко, А,И, Зельцер.</p>
Ноябрь 1.	Художники, писатели Оренбургской области: А.Г.Шлеюк, А.Н. Овчинников, Ю.М.Павлов,	<p>Знакомить детей с оренбургскими писателями, художниками воспитывать потребность ребенка Читать произведения любоваться картинами земляков. Воспитывать любовь к родному краю, природе, деятельности быту посредством художественного восприятия и ознакомления с искусством Оренбургского края.</p>	<p>. Рассматривание эллистрированного альбома «Художники Оренбургского края».</p> <p>Слушание произведений писателей и поэтов Оренбуржья В.В .Аринин «Сказки Черноглазки», «Оранжевая Звезда», Ю.В. Бондарев ,П,Н, «Сашкино поле». и др.</p>
Ноябрь 2.	Театры Оренбурга.	<p>Познакомить с историями Оренбургских театров: кукольный, драмтеатр, музыкальной комедии.</p>	<p>Беседа «О театрах», рассматривание фотографий театров. Игры драматизации.</p>

		Татарский театр. Вызвать интерес к театральному искусству.	
Ноябрь 3.	Жизнь до... Культура и быт народов Оренбуржья	Познакомить с бытом и культурой наших предков, традициями строительства избы (художественные и символические особенности), ее внешним и внутренним убранством. Знакомить детей с обрядами народов проживающих в Оренбуржье.	Рассматривание альбома: «Деревня и быт в деревне». Презентация «Русская изба», «Казахская юрта».
Ноябрь 4.	Культурный комплекс: «Национальная деревня».	Знакомить с предметами быта в избе, их назначением и значением; с процессом преобразования предметов человеком. Закрепить знания детей о народах населяющих Оренбургский край и их быте и культуре.	Рассматривание альбома «Национальная деревня». Игры народов Оренбуржья, Чтение сказок народов Оренбуржья. Игровая-дидактическая игра «Угадай по описанию» знакомство с «Национальной деревней». История ее создания, местоположение, характерные особенности Виртуальная экскурсия в «Национальную деревню». Чтение худ. литературы – В. Степанов «Что мы Родиной зовем».
Декабрь 1	КВН «В наш край Оренбургский нельзя не влюбиться».	Способствовать развитию творчества, фантазии логики. Закреплять знания детей о родном крае. Воспитывать чувство патриотизма, любви к родной культуре, к родному краю.	«Система занятий, игр по ознакомлению дошкольников с историей, культурой. родного края». Конспект занятия КВН «В наш край нельзя не влюбиться».
Декабрь 2.	Народный фольклор.	Знакомить с устным народным творчеством народов Оренбуржья. Закреплять умение различать национальные костюмы народов Оренбуржья. Воспитывать интерес к малым	Чтение потешек, загадок, сказок народов оренбуржья. Рассматривание иллюстраций к произведениям. Просмотр мультфильмов к сказкам народов Оренбуржья. Праздник «Мы живем одной

		фольклорным формам	семьей», видеофильм «народы Оренбургской области»; слушание татарской, украинской музыки;
Декабрь 3.	Игры народов Оренбуржья	Познакомить с играми народов Оренбургского края. Через игру знакомить с бытом народов Оренбуржья. Воспитывать чувство патриотизм	. Разучивание подвижных игр народов Оренбургского края. Изготовление атрибутов к играм.
Декабрь 4.	В Новогоднее прошлое.	Расширять представление детей о русских новогодних традициях и познакомить их с историей Новогодней ёлки.	Рассматривание иллюстраций со старинными новогодними игрушками. Подбор материала для изготовления игрушек и изготовление игрушек своими руками. Создание музея старых новогодних игрушек
Январь 1.	Пришла коляда, отворяй ворота. Рождество.	Продолжать знакомить детей с народными праздниками и обрядами. Духовно обогащать детей через участие в народных праздниках, поддерживать интерес к прошлому и настоящему. Расширять представления детей о духовном наследии. Воспитывать любовь к своей Родине.	Презентация проведения праздников на Руси. Заучивание Рождественских песенок, Проведение Рождественских посиделок в ДОУ.
Январь 2.	«Гордость Оренбуржья – пуховый платок»	Знакомить с пуховязальным промыслом с историей пуховязания	Просмотр видеоэкскурсии музея выставки «Оренбургский пуховый платок», показать детям особенности открытого и полуоткрытого узора, графическое изображение узора каймы и платка.
Январь 3.	« Гордость Оренбуржья – пуховый платок»	Рассказ о пуховницах, их мастерстве. Учить графически изображать узор каймы и платка	Показать детям особенности открытого и полуоткрытого узора, графическое изображение узора каймы и платка. Рассмотреть, потрогать-описать пуховый платок.

Январь 4.	«Морозные узоры»	Развитие неповторимой индивидуальности каждого ребенка, его интереса к разнообразию узоров Оренбургских платков; их передаче в рисунке путем использования нетрадиционной техники изобразительной деятельности. Способствовать расширению кругозора.	Рассматривание морозных узоров и сравнение их с оренбургским платком. Слушание песни «Оренбургский пуховый платок».
Февраль 1.	«Саракташский фаянсовый завод».	Знакомить детей историей возникновения завода в Оренбургской области, с его развитием. Историческая справка об эвакуации завода.	Рассматривание элементов росписи тарелки 1946 года выпуска. Роспись шаблона тарелки (элемент ободок). Рассматривание рисования элементов росписи тарелки 1970 года выпуска. Роспись шаблона тарелки (элемент – горох, техника - печать). В. Н. Гайдин, (Сар. поэт). «Саракташский фаянс»
Февраль 2.	«Чайная чашка»	Знакомство с разнообразием форм чайных чашек. Изготовление чашки из глины.	«Волшебство в узоре», украшение чайной чашки Саракташской росписью по мотивам Гжели.. Моделирование - цветочной гирлянды Загадки на тему «Посуда», «Цветы». В.Н. Гайдин «Саракташ – городок полустанок»
Февраль 3.	Именной медальон	Формировать потребность детей в получении знаний о Российской армии до и в настоящее время.	Фрагмент художественного фильма «Русский бунт». Роспись гипсовой модели медальона
Февраль 4.	«Широкая-Масленица». Зимние забавы»- путешествие в	Продолжать знакомить детей с народными праздничными обрядами. Воспитывать интерес к	Рассказывание о зимних забавах наших предков. Чтение стихов А.С Пушкина «Вот

	прошлое.	русскому народному творчеству.	моя деревня». Подготовка костюмов к празднику. Проведение развлечения «Широкая Масленица»
Март 1.	Подарок маме. «Уральская роспись»	Познакомить с уральской росписью, ее элементами; дать понятие о золочении чеканки;	Рисование элементов росписи; роспись шаблонов посуды; Виртуальное посещение выставок уральских художников.
Март 2.	Удивительное в камне (яшма)	Расширять представления детей о природных богатствах края, знакомить с процессом добычи яшмы, его обработки, значение для хозяйственной деятельности страны, ; знакомство с изделиями из яшмы.	Виртуальное посещение музея с демонстрацией экспозиции яшмы, беседы о яшме, ее применении; чтение сказов П.И.Бажова; составление рассказов.
Март 3.	«Акбулакская глиняная игрушка» История возникновения.	Приобщать детей к народной культуре, через ознакомление с народной игрушкой. Вызвать желание у детей познакомиться с разнообразием народной игрушки из глины. Учить изготовить игрушку.	Рассматривание иллюстраций и игрушек –«Акбулакская глиняная игрушка». Изготовление игрушки и ее роспись. Слушание народной музыки.
Март 4.	Праздник Пасхи в области.	Продолжать знакомить детей с народными праздниками. Духовно обогащать детей через участие в народных праздниках, поддерживать интерес к прошлому и настоящему. Расширять представления о духовном наследии.	Беседа: «Роспись пасхальных яиц» Рассматривание иллюстраций пасхальных яиц. Выставка пасхальных яиц.
Апрель 1.	«Путешествие по рекам Оренбуржья»	Закрепить знания о реках Оренбуржья», их истоках, об обитателях рек.	Беседа: «Реки Оренбуржья» Рассматривание иллюстраций, видеороликов. Слушание музыки: «Пою о

			крае родном» Зельцер.
Апрель 2.	Здравствуй «Оренбургский заповедник».	История создания заповедника, его назначение, обитатели заповедника. Охрана заповедника.	Беседа о заповеднике. Рассматривание иллюстраций, видеороликов. Составление коллажа «Заповедник».
Апрель 3.	Труд земледельцев	Продолжать знакомить с профессией хлебороба, с процессом выращивания хлеба.	Рассказать о сельскохозяйственной технике. Беседа, просматривание картинок по теме: «Осенние работы на полях»; картинки сельхозтехники (комбайн, трактор, плуг, грузовая машина); чтение литературы; видео фильмов о посадке и уборке урожая.
Апрель 4.	Праздник урожая.	Продолжать формировать представление о значении хлеба в жизни человека, о бережном отношении к нему; познакомить с разнообразием хлебобулочных изделий.	Беседа; чтение литературы; рассматривание картинок изделий из хлеба; лепка из солёного теста хлебобулочных изделий для игры в магазин; развлечение «Праздник урожая»; разучивание пословиц, поговорок о хлебе.
Май 1.	Труд пекаря.	Продолжать знакомить с профессией мукомол, тестомес, пекарь. Познакомить детей с разными способами выпечки хлеба.	Экспериментирование : посев зерна в домашних условиях; рассматривание картин из серии «Профессия» (мукомол, тестомес, пекарь), фотографий (хлеб завод, мельница); Разучивание танца «Колосок». Создание проекта «Хлеб – всему голова»
Май 2.	Встреча с фронтовиком.	Воспитывать гордость и уважение к людям, которые самоотверженно сражались за Родину, желание заботится о них.	Чтение рассказов о Великой отечественной войне. Рассматривание картин иллюстраций. Просмотр мультфильма «Мальчиш Кибальчиш»

Май 3.	«9 Мая-День Победы»- праздник.	Закрепить знания о том , как защищали свою Родину русские люди, как живущие помнят о них, вспомнить кому установлены памятники в Оренбурге. Воспитывать чувство уважения к ветеранам Великой Отечественной войне.	Л.Е.Белаусова «Навстречу Дню Победы». Ю.Е, Антонов «Великой победе посвящается».
Май 4.	Что? Где? Когда? – викторина.	Систематизировать и обобщать знания об истории, культуре, людях труда Оренбуржья.	

2.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ознакомление дошкольников с родным краем происходит особенно продуктивно, если со стороны родителей встречается заинтересованность, понимание и поддержка. Поэтому работа с родителями предполагает совместные мероприятия, организацию бесед, консультативно - информационную работу.

Мероприятия	Дата	Ответственный
Анкетирование с целью выявления уровня осведомления родителей о дополнительных услугах	Сентябрь	Воспитатели
Оформление информационного стенда: памятки, буклеты	В течение года	Воспитатели
Оказание консультационной поддержки родителям в вопросах ознакомления детей с родным краем	В течение года	Воспитатели
Помощь родителям по созданию предметно - развивающей среды в семье	В течение года	Воспитатели
Совместный просмотр презентаций и видеороликов по тематике вместе с родителями	Декабрь - январь	Воспитатели
Участие в совместных праздниках, выступлениях, конкурсах	В течение года	Воспитатели
Создание мини – книг, макетов по	Февраль - май	воспитатели

3. Организационный раздел Программы «Моё Оренбуржье»

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия реализации Программы соответствуют требованиям:

- определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическим и правилами и нормативами;
- определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- к материально-техническому обеспечению программы: учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

Материально-техническое обеспечение Программы

- мультимедиа;
- интерактивное оборудование;
- символика города Оренбурга и Оренбургской области;
- пособия: рисунки зимующих птиц, перелётных птиц, деревьев, животных;
- дидактический материал - национальные орнаменты;
- видео-аудио-библиотека.

Методические пособия:

Борцова, Л.В. Ребенок входит в мир социальных отношений: практическое пособие. Часть 1 /Л.В.Борцова, Н.Н.Неволина, Е.Г.Молчанова и др.;– Омск: БОУДПО ИРООО, 2009.–120с

Зеленова, Н.Г. Мы живем в России.Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. /Зеленова, Н.Г., Осипова Л.Е. – М.: Скрипторий, 2010.

Козлова С.А. Мой мир: приобщение ребенка к социальному миру./С.А.Козлова. Коррекционно–развивающие занятия с дошкольниками, /Л.И.Катаева.–М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000.- 224с.

«Край Оренбургский» - Южно-уральское издательство г. Челябинск

Наш дом Южный Урал. Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики. / ред.составитель Е.С. Бабунова – Челябинск, 2007

Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. \ Новицкая М.Ю. М.: Линка – Пресс, 2003.-200 с.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая среда построена с учетом следующих принципов:

1. *Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию дополнительной Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения, соответствующими материалами, игровым оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников;
- двигательную активность;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2. *Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3. *Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды.

4. *Вариативность* среды позволяет создать различные пространства, разнообразный материал - альбомы, макеты и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует активность детей.

5. *Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к материалам и пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

6. *Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Во всех группах имеется центр краеведения, где представлены:

- государственная символика (герб, флаг и гимн Оренбурга и Оренбургского района);
- наглядный материал о родном крае;
- художественная литература – произведения местных авторов, авторов писавших об Оренбуржье;
- для двигательной активности детей составлены картотеки подвижных игр разных национальностей;
- для детского творчества сделана подборка материалов (бумага, деревянные изделия, коробочки разной величины и др.);
- собраны пословицы и загадки, сказки разных национальностей;
- разработаны совместно с родителями проекты, лэпбуки о малой родине;
- созданы игровые материалы.

3.3. Время и сроки реализации парциальной образовательной программы

Программа рассчитана на два года работы с детьми старшей и подготовительной групп:

старшая группа: занятия проводятся 1 раз в неделю по 25 минут.

Недельная нагрузка по программе составляет 25 минут. Общая нагрузка по программе – 675 минут / 11 часов 25 минут.

подготовительная группа: занятия проводятся 1 раз в неделю по 30 минут. Недельная нагрузка по программе составляет 30 минут. Общая нагрузка по программе – 810 минут / 13 часов 50 минут.

Данные формы ОД реализуются также в режимных моментах:

- совместная деятельность педагога и детей,
- самостоятельная деятельность детей,
- совместная деятельность с семьей.

Перечень литературы

1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие/ Р.С.Буре – М.: Мозаика-Синтез, 2011. – 80 с.
2. Виноградова, Н.А., Микляева, Н.В. Формирование гендерной идентичности. Методическое пособие / Н.А.Виноградова, Н.В.Микляева – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128 с.- ISBN 978-5-9949-0593-7
3. День Победы. Наглядно-дидактическое пособие – М.: Издательство Мозаика–Синтез, 2011
4. История Оренбуржья. – Учебное пособие/ сост. Л.И.Футорянский – Оренбург: Оренбургское книжное издательство, 1996.-351 с.-ISBN 5-88788-007-4
5. Мы живем в России – Учебное пособие по гражданско-патриотическому воспитанию дошкольников – Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. – М., 2012
6. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу. Пособие для педагогов дошкольных учреждений/ под редакцией Т.С. Комаровой – М.: Мозаика-Синтез, 2011- С. 19-23